▲人材特出，儀器完備，交貨迅速，免費查驗，修費特廉
均代客服務之保證，
地址上海福煦路三九三號電話八三三三二四號
▲建華電機材料公司▼

首創東球場
鐘表總行
南京路五十六號
尚鐘表
定價比衆廉
理機件
修配比衆好
參觀 不方知
代電鐘

商店學校需用

電影
梁心璽編
電聲日報
MOVIE CRITIC

評「桂花律師」（B下片）

『Love, Honor, And Oh Baby』

瘦長子女卓別麟的新作

瘦長子桑麥威和女卓別麟莎蘇碧荻合作之後、成績大佳、備受一般觀衆之歡迎、過去他們的「夜不歸」、「海角佳耦」兩片在滬開映時、曾得到好評、他倆的古怪的樣子和舉動、幽默的對白、自然的表情、在笑片中另有一番風致、既不靠胡鬧的跌打和迅速的動作來引起觀衆的笑、然而觀者自然會感到有趣、這是他們最成功的地方、也是他人所不及之點、這次的「桂花律師」、依然又是這一派的作品、以一位大腹賈之貪色因而受窘來做全片的主題、桑麥威的桂花律師、在法庭一幕、大顯神通、口才之幽默伶俐、並沒有什麼桂花之處、與莎蘇碧荻合作得很好、對白滑晰雋永、可是不懂英語的人、要錯過了許多妙處呢、

▲不爲壓力所屈
▲不受人之利用
▲不收免費映券
▲不登電影廣告

消息靈通正確
批評嚴正忠實
□是你們的嚮導□

南京路五十六號

評「情天碧血」（C上片）（諸）

『Flying Devils』

飛機表演 驚險動人

以飛機航空爲背景的影片爲背景、過去有過許多、可是專靠飛行術神奇的表演爲目的者尚不多見、「情天碧血」的優點、可以說是飛行之奇妙、有許多是眞正的飛行表演、並非一般利用模型假裝者可比、我們曉得好萊塢有許多擅於飛行的人、專爲各公司片中穿插航空技術表演、這些幾乎連生命也置之度外的Dared Devil 在銀幕上給了我們不少刺激、本片的劇情是很平常的、畧述一位飛行家因爲自己的妻子愛上了另一位飛行家、打算在一次表演時、把情敵弄死、不料結果因爲情敵的哥哥的犧牲、他自己反先死了、妻子也跟情敵結合了、這片子的情節、與從前一部「鐵血空軍」頗有相似處、有些地方是很說不通的、表演以伯魯斯卡寶及女角愛蓮嬌芝最佳、餘人平平、導演很有手腕、

評「都市的罪惡」（知）

（華電公司出品）（丙等片）

劇情平凡 表演尚佳

國片界中小公司的出品、近來也喜歡以農村經濟、黑暗社會來做背景、被壓迫者及勞動階級生活來做題材、這部「都市的罪惡」、也以「勞動階級畸形戀愛」來描寫「都市的罪惡」爲主、可是劇情並沒有達到這種期望、結果都市的罪惡並沒有寫出、這是編劇的缺點、一個鄉下女子、竟能這樣了解婚姻和戀愛自由、事實上是不會有的、並且片中的鄉下女子、衣服和舉動各方面看來都嫌不像、

表演倘好、葉娟娟最成功、面部之表情均能自然出之、較之她過去的成績、顯有相當進步、王春元也很好、

字幕太多、有許多簡直是多餘的、而且錯字甚多、不知怎麼會這樣疎忽、

佈景也嫌過於簡陋、攝影光綫尚清晰、導演、沒有什麼特點、

獎學金萬元
每五人必得一獎
攝影畫報
十週紀念大獎金！
付二元定閱本刊五個月
獎金萬元
照片：最快最美
文字：最新最妙
按期合刊、時代學生、漫畫週刊、攝影週刊等附贈
每人有獨得四種獎金之希望
▲報費照舊並不增加
▲獎金乃由血本支出
玲瓏 婦女 圖畫雜誌 共同舉行

舊片短評

死光（B）（夏令配克）
愛德門羅主演的一部佳作、劇情太過於無稽荒誕、魔術家之本領、令人不能相信、不過表演很佳、演出頗緊張動人、

猺山艷史（丙下）（新中央）
一部取材新穎的片子、以猺山爲背景、爲國片中之第一次、寫猺民之風俗習慣殊有趣、不過劇情導演及表演均不甚佳、

掙扎（乙下）（天堂）
天一公司出品、劇情頗佳、尚能引起觀衆之情緒、表演大致不差、收音頗有毛病、

火山情血（乙）（蓬萊）
黎莉莉第一次主演的片子、表演很好、導演亦有好成績、爲聯華過去佳片之一、

你知道嗎？

（一）莎蘭畢資演汽車火車禍一幕時暈倒、幾喪其生、但所攝片中、導演者並未充分表示其驚態、乃以假幕另行演攝、

（二）有一與李却巴色臯斯而貌酷肖者、能代之拍半身照相、而不能爲人識破、

（三）華雷韋斯摩亞爲電影化裝專家、常以黑筆塗演員眼角、爲美觀、經其化裝之演員、有一千三百二十二人云、

劉別謙 擬改入美國籍

希特拉政府對德國在外之藝員的召回令、近日已陸續發出、有許多在外國的德籍藝員均已接到、前在英國的爵甯斯、已遵命回國、麗琳哈維宣言否認、希特拉有權干涉他的行動、早見日前本報、至於名導演劉別謙怎樣呢、他是好萊塢外籍導演中之皎著者、十餘年來、他一直在美國工作、沒有替德國影片公司拍過什麼片子、從他平日的生活看來、簡直是一位美國人了、所以對希政府的命令、大致不會答應、最近他對友人說、他打算改入美國籍、做一位美國人民了、據他說他久已習慣於美國生活、對德國種種反覺生疏、即使回德服務、也不會拍出什麼好片子的、

□克萊拉寶之戲裝

一日一明星

依芙蓮納（Evalyn Knapp）

她的出身是一位游藝團中表演跳舞的、其後加入舞台爲藝員、聲譽頗佳、到處表演、不久爲好萊塢影片公司注意、被轉入影界、初在百代公司導演兩本短片、她的有聲作品爲「生意經」、「高壓力」、「消防新術」、「摩麗奇案」等、生於一九○八年六月十七日、在美國密蘇里州之坎薩斯、身高五尺四寸、金髮碧睛、

電話箱

阮玲玉與無聲片

阮玲玉爲什麼不拍有聲片、是不是她不會說國語？（高萌）

（答）當然不是爲不會說國語、主要原因是聯華沒有拍過有聲片、正如陳燕燕金燄等都會說很好的國語、可是他們都沒有拍過聲片